



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2010
Curso: 2 División: A y C
Ciclo: CBU
Disciplina: LENGUA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Pamela Ruiz
Día y horario de cursado: 10 hs semanales.

1

PROGRAMA DE EXAMEN

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD N° 1: “Periodo de revisión”

- Funciones del lenguaje: caracterización.
- Tramas textuales.

UNIDAD N° 2: “La narración”

- La narración ficcional y no ficcional: caracterización general.
- La trama narrativa: elementos característicos.
- Los tiempos verbales en la narración: la narración en presente y en pasado.
- Análisis de los núcleos narrativos, las catálisis y los indicios.
- Los conectores en la narración: lógicos y temporales.
- El esquema actancial
- Mecanismos textuales cohesivos: sinonimia, hiperonimia, pronomimia y paráfrasis.

Normativa:

- Utilización y manejo de la puntuación.
- Revisión constante de las normas de acentuación.

Gramática:

- La oración bimembre y unimembre: características.
- Revisión de las funciones sintácticas del sustantivo, adjetivo y verbo. El sujeto y sus modificadores, el predicado.
- El predicado verbal y no verbal.
- Los verboides: infinitivos, participios y gerundios.
- El modo verbal: el modo indicativo: reconocimiento de los tiempos verbales en la narración, cuento.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2010
Curso: 2 División: A y C
Ciclo: CBU
Disciplina: LENGUA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Pamela Ruiz
Día y horario de cursado: 10 hs semanales.

2

SEGUNDO TRIMESTRE

Unidad Nº 3: “La narración literaria: el cuento”

- Caracterización del formato: cuento, origen, variaciones del cuento en el tiempo histórico y características. La novela: características y diferencias con el cuento.
- Estructura del cuento.
- Tipos de narrador. El autor.
- Los personajes: caracterización. Análisis de los roles actanciales (roles de los personajes en el cuento).
- Análisis del espacio y el tiempo.
- Tipos de cuentos: El cuento realista: características, organización del mundo representado.
- El cuento fantástico: el ambiente y los temas.
- El cuento policial: surgimiento. Tipos de policiales: negro, enigma y de suspenso.
- El cuento de ciencia ficción: origen. Características y temas.

Gramática:

- El Predicado y sus modificadores. La voz activa y pasiva.

TERCER TRIMESTRE

Unidad Nº 4: “La narración no ficcional”

- Breve historia de la información y los medios de comunicación: siglos XIX y XX.
- Análisis de la organización externa de los diarios.
- Exploración de los paratextos.
- La crónica periodística: finalidad, estilo, tema y estructura.
- La noticia: organización de la información. Los hechos noticiables, trama. Contenido, estructura y punto de vista.
- Exploración de distintos recursos de la información.

GRAMÁTICA:

- La oración compuesta: yuxtaposición y coordinación.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2010
Curso: 2 División: A y C
Ciclo: CBU
Disciplina: LENGUA CASTELLANA
Nombre del profesor/a: Pamela Ruiz
Día y horario de cursado: 10 hs semanales.

3

Bibliografía del Alumno:

- Material elaborado por la docente para las diferentes unidades.
- **CONAN DOYLE, A.** (2005) *“El Sabueso de los Baskerville”*. G Z Editores. Buenos Aires.

.....
Lugar y fecha

.....
Firma